

TOTT UM' ARCORDA TE

N. Baldrati - A. Creonti
arr. M. Vergimigli

Libero ed espressivo

1
solo
orch.
mf >
Da quand ch'am dest la ma te - na ³ tot quant tot quant um ar - co - da

10
solo
solo
rall.
te ou-na siv cverta d' bre - na o l'a qua cie - ra de re.

18 **A** Tempo di valzer
p *mp*

29

39

47

55 **B** **C**
2. *mf*

65

75

85 (Opt. ritornello)
1.

94 **D**
2. *molto rall.* flauto/ottavino/tromba sord.
pp 3