

TOTT UM' ARCORDA TE

Corno in MI \flat 2

N. Baldrati - A. Creonti
arr. M. Vergimigli

Libero ed espressivo

solo orch.

Da quand ch'am dest la ma te - na tot quant tot quant um ar - co - da

mf

10

solo solo rall.

te ou-na siv cverta d' bre - na o l'a qua cie - ra de re.

18

A Tempo di valzer

p *mp*

29

39

47

55

B 2. **C** 2

mf

65

75

85

(Opt. ritornello)

1.

94

D 2. molto rall.

flauto/ottavino/tromba sord.

pp 3