

Corno in FA 2

Nimrod

From "Enigma Variations"

Edward Elgar

Adagio ♩ = 52, **sempre molto sostenuto**

(A. Cl., Fag.)

pp *poco* **mp** *dim.*

8 **9** **Play** **p** **pp** **p**

14 **mf** **f** *dim.*

20 **20** **p** *cresc.*

27 **28** **Grandioso e molto sostenuto** **f** **mf** *a2* **f** **Soli**

33

38 **trattenere leggermente** **3** **40** **rit.** **molto** **ff** **p**

42 **long hold** **pp**